

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: Cristina e Rosangela TURMAS: 4º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO : SEGUNDA-FEIRA, 08 DE JUNHO DE 2020.



Aluno(a): _____ Turma: _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 08 a 12 de junho de 2020 (11-06 feriado)**. Contamos com sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

Abraços das Professoras: Rosangela e Cristina (MANHÃ) - ÉLIDA e Gabrieli (TARDE)

EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Língua Portuguesa- Atividades de leitura, compreensão e interpretação de texto gênero cordel ➤ Matemática- Sequencias: critérios e regularidades
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Língua Portuguesa- Ler, compreender e interpretar texto gênero cordel, ampliar vocabulário(sinônimos). ➤ Matemática- Resolver exercícios envolvendo sequência numérica.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 4º-ANO ,DO DIA29/05/2020 . LINK: https://youtu.be/bDIgPseiYWg ➤ Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. ➤ ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, MATEMÁTICA– 4º ANO ,DO DIA 25/05/2020 . LINK: https://youtu.be/eBq-YHRU6ho ➤ Leia com atenção as instruções e observe os desenhos e tabelas para depois resolver as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Resolvendo as atividades propostas no roteiro com atenção e capricho.

Para melhor rendimento do aluno e organização escolar as atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsAap diariamente.

Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	HISTÓRIA CIÊNCIAS	FERIADO CORPUS CHRISTI	LÍNGUA PORTUGUESA (aula geminada) MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCÍNIO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO	FERIADO CORPUS CHRISTI	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h as 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **terça-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

Grata pela compreensão!

LÍNGUA PORTUGUESA

COMPLETE

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____

PROFESSORA: _____

ALUNO: _____

CONTEÚDO: Textos de Cordel

Você já ouviu falar no João Grilo?

Leia as estrofes do Cordel que explica um pouquinho sobre essa personagem e observe a capa do Cordel.

João Grilo foi um cristão
que nasceu antes do dia
criou-se sem formosura
mas tinha sabedoria
e morreu depois da hora
pelas artes que fazia.

[...]

Porém João Grilo criou-se
pequeno, magro e sambudo
as pernas tortas e finas
e boca grande e beijudo
no sítio onde morava
dava notícia de tudo.

[...]



(Joao Martins de Athayde - As Proezas de João Grilo)

ATIVIDADE 1

Cordel é uma literatura popular, frequentemente na forma rimada, originado em relatos orais e depois impresso em folhetos. O cordel é escrito em :

(A) Parágrafos

(B) Estrofes

ATIVIDADE 2

No verso : Criou-se sem formosura, palavra grifada tem o mesmo sentido que:

(A) Boniteza

(B) Esperteza



Língua Portuguesa

Aprendendo Gramática

► Sinônimos

► Sinônimos são palavras que possuem o mesmo significado ou significado parecido.
Ex.: Iguais - idênticos



► Toda palavra tem um sinônimo, isto é, outra palavra que quer dizer a mesma coisa. Por exemplo, pulou é o mesmo que saltou.

ATIVIDADE 3

PARA SABER MAIS

CHAMAMOS DE SINÔNIMO A PALAVRA QUE TEM O SIGNIFICADO SEMELHANTE AO DE OUTRA. VEJA O EXEMPLO:

VOCÊ ANDA MUITO **RÁPIDO**.
VOCÊ ANDA MUITO **DEPRESSA**.



LEIA AS PALAVRAS E PINTE OS SINÔNIMOS DELAS.

ALEGRE	VALENTE	CONTENTE	CANSADO
FEIO	SAIU	PEQUENO	HORRÍVEL
LONGE	DISTANTE	PERTO	POUCO
ACHAR	CAIR	ENCONTRAR	PERDER
ACORDAR	DESPERTAR	DORMIR	SONHAR
DESAPARECEU	ENCONTROU	PERDEU	SUMIU
FEROZ	BRAVO	MUITO	RUÍDO
GULOSO	VAZIO	COMILÃO	SENTADO
CASA	MORADIA	PULOU	GAROTO
COMEÇO	DORMIU	INÍCIO	PESADO
ACABAR	TRISTE	COMEÇAR	TERMINAR

MATEMÁTICA

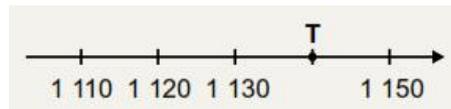


DATA: ____/____/____

CONTEÚDO: Situações envolvendo sequência

Atividade 1

Observe a reta numérica abaixo. Essa reta está dividida em segmentos de mesma medida.

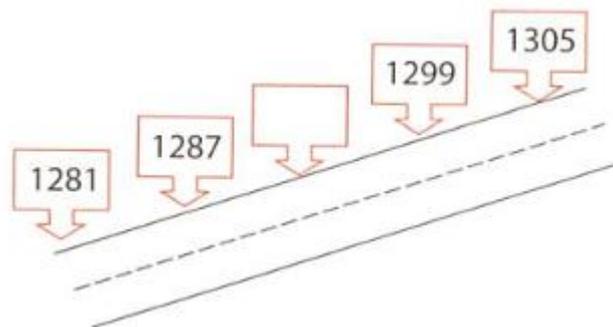


O número correspondente ao ponto T nessa reta é

- A () 1 131
- B () 1140
- C () 1149
- D () 1160

Atividade 2

Construíram uma estrada que liga as cidades de "Felicidades" e "Alegria". Existe um marco a cada 6 metros.



O valor do marco que está em branco é

- A () 1 283
- B () 1 293
- C () 1 299
- D () 1 311

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

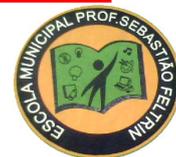
6º ROTEIRO- BASE DIVERSIFICADA- MATEMÁTICA EXTENSIVA - JOGOS DE RACIOCÍNIO 4º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ÉLIDA (4º A) - GABRIELI (4º B). TURMAS: 4º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO : SEGUNDA-FEIRA, 08 DE JUNHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Matemática extensiva: Situações problemas ➤ Jogos de Raciocínio: Jogo da Velha Multiplicação
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">● Desenvolver estratégias de resolução para o mesmo problema representando-as a partir de diferentes linguagens (desenho, esquema, escrita com palavras ou escritas numéricas).● Identificar os dados relevantes da situação problema para realizar os cálculos.● Fixar a tabuada;● Desenvolver agilidades no cálculo mental● Desenvolver estratégias para bloquear oponente.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize um espaço na sua casa para realizar as atividades na Apostila.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Fique atento aos enunciados. Realize as tarefas com capricho e atenção.

Complete o cabeçalho.

Rolândia, _____ de junho de 2020.

Professora: _____.

Aluno: _____.

Hoje é _____ feira e está _____.

Disciplina: Matemática extensiva:

SITUAÇÕES PROBLEMAS:

1- Leia os enunciados com bastante atenção e resolva as situações problemas.

a) - Na Escola Feltrin há 12 salas de aulas, em cada sala foram colocados 32 alunos. Quantos alunos estudam nessa escola?

Cálculo

Resposta _____.

b)- Rodrigo comprou material escolar gastando 177 reais. Para o pagamento deu 4 notas de 50 reais. Quanto tem de receber de troco?

Cálculo

Resposta _____.

DISCIPLINA: JOGOS DE RACIOCÍNIO – JOGO DA VELHA MULTIPLICAÇÃO

Na aula de hoje os **materiais** que você irá precisar são:

- 1- Folha sulfite
- 2- Caneta
- 3- Tampinha de garrafa de duas cores ou o **Círculo e X** confeccionados na folha sulfite(ou papel de rascunho)

Vamos confeccionar nosso jogo da Velha da Multiplicação!!!

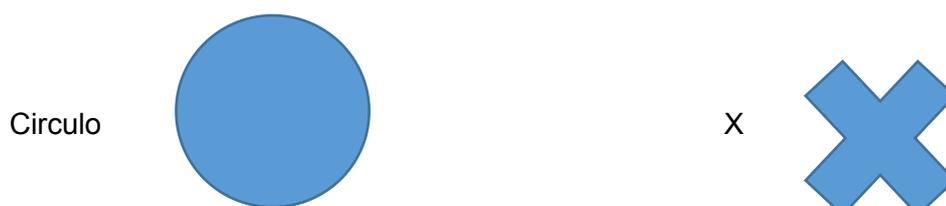
- 1- Copie a tabela com os números, como está abaixo;
- 2- Faça **10 círculos e 10 X**, caso você não tenha as tampinhas. (os tamanhos que deverão ser feitos estão abaixo.)

MODO DE JOGAR

Serão dois jogadores, eles tiram par ou ímpar para ver quem começa.

O primeiro jogador deve escolher dois números da linha que fica abaixo, então deve efetuar a multiplicação desses dois números, por exemplo se escolhe 5 e 4, 5 multiplicado por 4 é igual a 20, certo? Então, ainda o primeiro jogador deve colocar o X em cima do número 20 no quadro de números.

Agora será a vez do segundo jogador, que repete o processo, colocando a bolinha em cima do resultado da sua multiplicação. O objetivo é completar uma linha horizontal, vertical ou transversal primeiro que o adversário, assim como no jogo da velha tradicional.



JOGO DA VELHA DA MULTIPLICAÇÃO

6	9	15	24	12
18	36	16	18	4
15	30	20	6	8
10	24	4	10	20
36	8	30	12	25

2	3	4	5	6
---	---	---	---	---

Atividades da segunda-feira 08 de junho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPP. SE CUIDEM



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: PEDAGOGA ELAINE

TURMAS: 4º ANO A/B



COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA E ARTE PEGAGOGA: ELAINE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PROFESSORA: SÍLVIA Mª P. PAGANINI

DATA PARA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 09 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA INGLESA

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido (a) aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo para realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Clothes and shoes
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Compreender, com a mediação do(a) professor(a), alguns dos aspectos de construção do sentido global do texto, tais como: identificação do gênero e esfera social de circulação do gênero lista com preferências de roupas.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Lendo com atenção a tabela com os nomes de roupas e sapatos e executando as tarefas propostas. Começar pelo cabeçalho.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	• Realizando todas as tarefas com atenção e capricho.



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.
ROLÂNDIA, JUNE / ___ / 2020.**

PROFESSORA: _____

ALUNO: _____

DISCIPLINA : ENGLISH (LÍNGUA INGLESA)

CONTEÚDO: Clothes and shoes (roupas e sapatos)

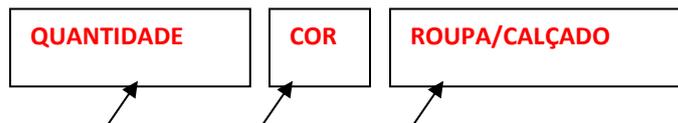
**AO ARRUMAR SEU GUARDA-ROUPA CLARINHA ORGANIZOU SUAS ROUPAS E SAPATOS.
READ THE LIST OF CLARINHA CLOTHES AND SHOES: (LEIA A LISTA DE ROUPAS E CALÇADOS DE CLARINHA):**

- **THREE PINK DRESSES** (TRÊS VESTIDOS ROSAS)
- **ONE BLUE DRESS** (UM VESTIDO AZUL)
- **FOUR WHITE T-SHIRT** (QUATRO CAMISETAS BRANCAS)
- **FIVE BLACK PANTS** (CINCO CALÇAS PRETAS)
- **ONE GREEN SKIRT** (UMA SAIA VERDE)
- **ONE YELLOW SWEATER** (UM SUÉTER AMARELO)
- **ONE BROWN BOOT** (UMA BOTA MARROM)
- **ONE BLACK SNEAKERS** (UM TÊNIS PRETO)
- **ONE RED FLIP FLOP** (UM CHINELO VERMELHO)
- **TWO PURPLE SANDALS** (DUAS SANDÁLIAS ROXAS)

EXERCISE

1) NOW, MAKE A LIST OF YOUR CLOTHES AND SHOES. (AGORA, FAÇA UMA LISTA COM SUAS ROUPAS E CALÇADOS).

FAÇA UMA LISTA COM PELO MENOS CINCO ITENS, DESCREVENDO A QUANTIDADE, A COR E O NOME DA ROUPA OU DO CALÇADO.



VEJA UM EXEMPLO: - TWO BLUE PANTS

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: círculo cromático - Cores Quentes e Frias; ➤ CONTEXTOS E PRÁTICAS: gêneros da arte – as Paisagens; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: composição artística com as Cores Quentes e Frias.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Explorar e reconhecer alguns elementos constitutivos das artes - as cores quentes e frias; ➤ Realizar composições artísticas, tendo como referência obras de arte de alguns artistas que deram ênfase às cores quentes e frias; ➤ Compreender um dos gêneros da arte – as paisagens – ênfase na paisagem urbana; ➤ Experimentar a criação em arte visual de modo individual, empregando coerentemente a classificação das cores em quentes e frias.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, ARTE – 4º ANO ,DO DIA 26/05/2020 . LINK: https://youtu.be/eHV9sMSM8G0 ❖ Hoje vamos estudar composição com as cores quentes e frias e rever e compreender as classificações das cores; ➤ Observe, no vídeo da professora, as imagens de obras de artistas que usaram as cores de maneiras diferenciadas com o objetivo de causar sensações ou estranhamentos para depois realizar a atividade.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ ATRAVÉS DO DESENHO DE UMA PAISAGEM URBANA UTILIZANDO AS CORES QUENTES PARA PINTAR.

COMPLETE

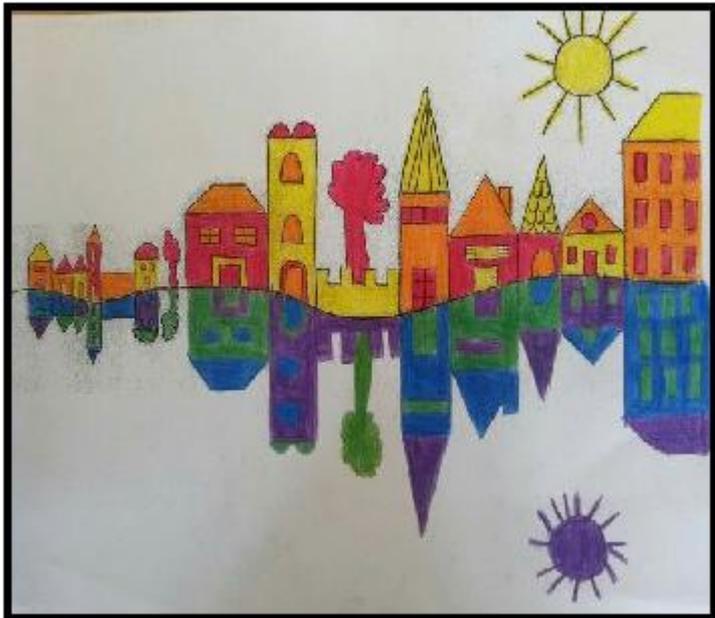
DISCIPLINA: ARTE

DATA ____ / ____ / ____

PROFESSORA: _____

CONTEÚDO: COMPOSIÇÃO COM CORES QUENTES

OBSERVE:



"Os Girassóis" (1888)



Noite estrelada

ATIVIDADE

- PENSE NUMA PAISAGEM URBANA SIMPLES;
- DESENHE A PAISAGEM URBANA QUE VOCÊ PENSOU EM AMBOS OS LADOS DA FOLHA, COMO SE FOSSE O REFLEXO;
- PINTe TODA A PAISAGEM DA PARTE DE CIMA DA LINHA SOMENTE COM CORES QUENTES: VERMELHO, LARANJA E AMARELO;
- PINTe A PAISAGEM DA PARTE DE BAIXO DA FOLHA (A QUE FOI FEITA DE PONTA CABEÇA, COMO SE FOSSE O REFLEXO), COM AS CORES FRIAS: AZUL, VERDE E ROXO.

FAÇA A ILUSTRAÇÃO NESSA FOLHA DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES:

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page. It is intended for a drawing or illustration. The box is divided into two horizontal sections by a single line, with the top section being slightly larger than the bottom section.

EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Jogos de tabuleiro: FUTEBOL DE DEDO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer a história e o contexto mundial, nacional, regional e local dos jogos de tabuleiro propostos como conteúdo específico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- ACESSE E ASSISTA : YOU YUBE TV ESCOLA CURITIBA, ED. FÍSICA 4º ANO ,DO DIA 01/06/2020 . LINK: https://youtu.be/cudzBkQCxsk - Agora o primeiro passo é definir o campo (mesa ou chão) . Pode ser um retângulo de mais ou menos 1,5 m de comprimento por 1 m de largura (uma mesa de jantar retangular pode resolver o problema). Nas linhas de fundo do campo, monte uma trave com pedrinhas, ou qualquer outro material, com aproximadamente um palmo de abertura. Os dois jogadores atacam com as mesmas 3 tampinhas. ➤ Leia atentamente o texto abaixo para conhecer o jogo e suas regras. Depois jogue para se divertir.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando as atividades propostas através do jogo e descrevendo como foi.

COMPLETE

DISCIPLINA : Educação Física

PROFESSORA: _____

DATA: ____/____/____

CONTEÚDO: JOGOS DE TABULEIRO - FUTEBOL DE DEDO

Leia atentamente:

Explicando a regra do jogo:

O jogador sorteado para iniciar a partida posiciona as 3 tampinhas próximas ao seu gol, formando um triângulo. Desloque as tampinhas com toquinhos, com a lateral da palma da mão ou com a lateral dos dedos dobrados. Só não vale conduzir ou empurrar as tampinhas. A tampinha tocada deve sempre passar pelo meio das outras duas, formando uma espécie de trança. Cada jogador pode dar 4 toques na jogada, ou seja, cruzar 3 vezes e, no quarto cruzamento, finalizar ao gol. Se, durante o ataque, alguma das tampinhas sair do campo pela lateral ou pela linha de fundo, ou se a tampinha tocada não passar pelo meio das outras duas, o jogador perde a vez e o adversário inicia sua jogada colocando as 3 tampinhas, em formato de triângulo, na frente do seu gol. **O objetivo do jogo é fazer mais gols que o adversário.** É possível também jogar em duplas e organizar torneios.

Jogue com alguém.

Escreva como foi o jogo, com quem jogou e se você gostou.



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
6º ROTEIRO - BASE DIVERSIFICADA**

ESCOLA MUNICIPAL “PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN”

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMAS: 4º A e B

COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 09 de JUNHO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM: TIMBRES E INTENSIDADE ➤ EXPRESSÃO CORPORAL
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PERCEBER E EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA: O TIMBRE E A INTENSIDADE (FORTE E FRACO); ➤ EXPLORAR UM REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL (REPRESENTAÇÃO CRIATIVA POR DESENHOS E PINTURAS); ➤ EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE ORIENTAÇÃO NO ESPAÇO, IMPROVISANDO MOVIMENTOS CORPORAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ❖ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>REPRESENTANDO A INTENSIDADE</u> ➤ BRINQUE COM SEUS FAMILIARES USANDO UMA TOALHA DE TECIDO QUALQUER, PARA CRIAR MOVIMENTOS AO CANTAR A MÚSICA PROPOSTA, ORA FORTE, ORA FRACA (COMO A PROFESSORA APRESENTOU NO VÍDEO); ➤ APRECIE, CANTE E DANCE A MÚSICA: “PANO ENCANTADO”; ➤ FAÇA A ATIVIDADE PROPOSTA EM ANEXO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • BUSCAR NA ESCOLA O ROTEIRO IMPRESSO OU IMPRIMIR A ATIVIDADE EM ANEXO, • LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA.
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ❖ LEMBRANDO SEMPRE DE: <ul style="list-style-type: none"> • COLOCAR O NOME E A DATA EM QUE FARÁ AS ATIVIDADES; • ORGANIZAR E GUARDAR TUDO EM SACOS OU SACOLINHAS PLÁSTICAS, OU EM UMA PASTINHA (SE TIVER EM CASA). • PEDIR PARA ALGUÉM FILMAR OU FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, ME MANDAR NO PRIVADO!

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR "SEBASTIÃO FELTRIN".

ROLÂNDIA, DE JUNHO DE 2020.

ALUNO (A): TURMA:

ATIVIDADE DE MUSICALIZAÇÃO

1- CANTE E DANCE COM A MÚSICA: **PANO ENCANTADO**, DANDO ATENÇÃO À INTENSIDADE, OU SEJA, ORA CANTAR MAIS FRACO, ORA MAIS FORTE.

PANO ENCANTADO

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER;

UMA COISA BEM BACANA , APARECER: CABANA, CABANA, CABANA EU QUERO SER! (BIS)

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER;

UMA COISA BEM BONITA , APARECER: BORBOLETA, BORBOLETA, BORBOLETA EU QUERO SER! (BIS)

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER;

UMA COISA BEM ASSUSTADORA, APARECER: FANTASMA, FANTASMA, FANTASMA EU QUERO SER! (BIS)

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER;

UMA COISA BEM LEGAL, APARECER: BICICLETA, BICICLETA, BICICLETA EU QUERO SER! (BIS)

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER;

UMA COISA BEM GRANDE, APARECER: ELEFANTE, ELEFANTE, ELEFANTE EU QUERO SER! (BIS)

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU QUERO VER;

UMA COISA BEM TRANQUILA, APARECER: CAMA, CAMA, CAMA EU QUERO SER! (BIS)

MEU PANO ENCANTADO, AGORA EU VOU DORMIR;

PORQUE ESSA CAMINHA NÃO POSSO RESISTIR! ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

(BRINCADEIRA CANTADA DE LU CHAMUSCA. ADAPTADA PELA PROFª CLEONICE RANUCCI)

2- AGORA, DESENHE EM CADA PARTE ABAIXO, AS COISAS CRIADAS PELO PANO ENCANTADO. PINTE CADA UM DE ACORDO COM A INTENSIDADE EM QUE FOI CANTADA, OU SEJA, PINTE FORTE A ESTROFE CANTADA FORTE, E, PINTE FRACO A ESTROFE CANTADA FRACO. CAPRICHE, HEIM!!



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: Cristina e Rosangela TURMAS: 4º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: História e Ciências

DATA DA REALIZAÇÃO : QUARTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ História Ocupação e povoamento do Brasil por diversos povos: originários indígenas ➤ Ciências Célula : unidade básica que constitui os seres vivos
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ História Compreender como se deu a ocupação e povoamento do Brasil ➤ Ciências Identificar a Célula unidade básica de todos os seres vivos
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, História-4º-ANO ,DO DIA -26/05/2020 . LINK: https://youtu.be/itzkWu6e_vk Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, CIÊNCIAS – 4º-ANO ,DO DIA 28/05/2020 . LINK: https://youtu.be/qgoPjp_YyqA Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realização das atividades conforme indicações.

História

COMPLETE

DATA: ___/___/_____

CONTEÚDO: Ocupação e povoamento do Brasil por diferentes povos : originários (indígenas)



Os povos dos Sambaquis

Antes da **chegada dos portugueses ao Brasil** já existiam vários grupos indígenas habitando o nosso território. Diante dessa variedade, os índios brasileiros foram classificados segundo as línguas distintas, que são: **Tupi, macro-jê, aruak e karib**.

Os povos dos Sambaquis habitavam o litoral brasileiro, viviam dos recursos que o mar oferecia.

Os sambaquis são excelentes fontes históricas para o estudo da Pré-história brasileira, pois apresentam restos materiais da cultura deste período. Nos sambaquis, junto com as conchas e ostras, é muito comum os arqueólogos encontrarem ferramentas, armas, chifres, restos de utensílios domésticos de cerâmica e até ossos humanos. Todos esses artefatos são de grande importância para entendermos mais sobre a alimentação, os costumes e como fabricavam ferramentas e outros utensílios.

Os sambaquis, além de serem chamados de concheiros, também são conhecidos como ostreiros, berbigueira, banco, samauqui e sernambi.

1) Coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- () Já existiam grupos indígenas habitando o Brasil antes dos portugueses chegar.
- () Os sambaquis habitavam o litoral brasileiro.
- () Os sambaquis não tem importância para história do Brasil.
- () São encontrados nos sambaquis colheres, ventiladores, celulares e outros utensílios.

2) Com quais os outros nomes eram conhecidos os sambaquis?

CIÊNCIAS

COMPLETE

DATA: ___/___/___

CONTEÚDO: Célula

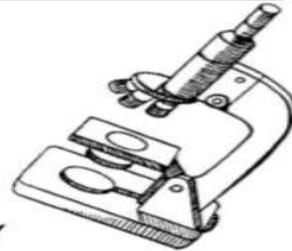
Leia a explicação abaixo:

Células: tijolinhos que nos constroem

Nosso corpo é formado por milhões de células de formatos variados.



Podemos ver as células do nosso corpo através do microscópio.

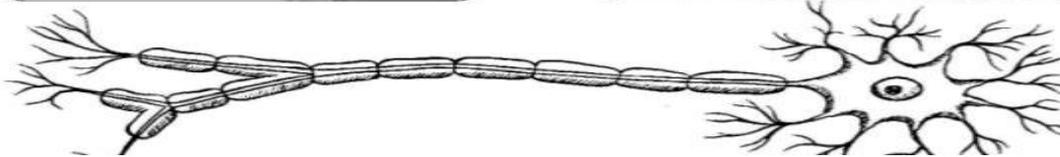


Há células que podem ser vistas a olho nu. Exemplos: gema do ovo, gomos da laranja.

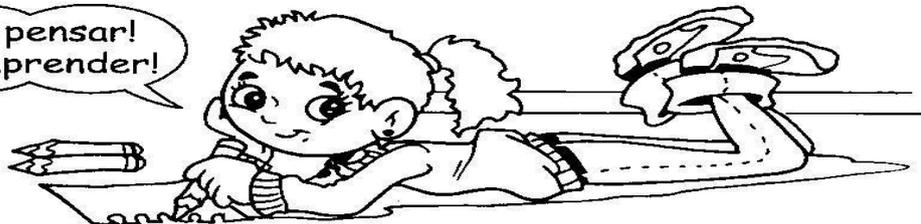


As células que podem ser vistas a olho nu são chamadas macroscópicas.

As células são formadas basicamente de três partes: membrana plasmática, citoplasma e núcleo.



Como é bom pensar!
Como é bom aprender!



♦ Use os símbolos relacionando-os com as partes da célula.

▲
Membrana

★
Citoplasma

♥
Núcleo

- Controla a entrada e saída de substâncias da célula.
(*Membrana*)
- Controla a reprodução da célula.
(*Núcleo*)
- Película que envolve a célula.
(*Membrana*)
- É a central de informação da célula.
(*Núcleo*)
- Material gelatinoso situado entre a membrana plasmática e nuclear.
(*Citoplasma*)
- Contém os genes responsáveis pela hereditariedade.
(*Núcleo*)
- Parte mais volumosa da célula.
(*Citoplasma*)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6º ROTEIRO- BASE DIVERSIFICADA- LETRAMENTO 4º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ÉLIDA (4º A) - GABRIELI (4º B) TURMAS: 4º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO/ OFICINA DE TEXTO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 2020.



Vídeo ou áudio da explicação do professor.	➤ VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO
O que vai estudar?	<u>LETRAMENTO: GÊNERO TEXTUAL: História em quadrinhos – leitura e interpretação de texto</u> <u>OFICINA DE TEXTO: produção de história em quadrinhos</u>
Para quê vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">● Interpretar questões explícitas.● Reconhecer a função social da história em quadrinhos● Escrever e ampliar o conhecimento sobre o gênero.● Conhecer esse gênero textual em sua estrutura e função, percebendo características da linguagem das histórias em quadrinhos;● Incentivar a prática da leitura, o desejo e o prazer de ler.
Como vamos estudar esses conteúdos?	ORGANIZE O MOMENTO DE ESTUDO REALIZANDO AS TAREFAS NA APOSTILA. PROCURE MANTER A CONCENTRAÇÃO!! BONS ESTUDOS!
Como vamos registrar o que aprendemos?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

Complete o cabeçalho.

Rolândia, _____ de junho de 2020.

Professora: _____.

Aluno: _____.

Hoje é _____ feira e está _____.

Disciplina: Letramento- Conteúdo: leitura e interpretação do gênero textual HISTÓRIA EM QUADRINHOS

Faça a leitura da história em quadrinhos com bastante atenção!!

TURMA DA MÔNICA

Maurício de Sousa



1) A palavra **claro**, no segundo quadrinho significa que?

- A () O contrário de escuro.
- B () O mesmo que escuro.
- C () O mesmo que pode.

2) Por qual motivo Mônica ficou aborrecida?

3) Os três quadrinhos mostram Cebolinha?

- A () Voltando alegremente da aula de música.
- B () Indo para uma escola de pintura.
- C () Vestindo-se como um pintor de quadros.

DISCIPLINA: OFICINA DE TEXTO:

Agora é sua vez: observe os desenhos da Turma da Mônica e preencha os balões criando sua própria história em quadrinhos.



Copyright © 1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda.

Atividades da quarta-feira 10 de junho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHATSAPP. SE CUIDEM!!

Hoje, dia 11 de junho não teremos atividades. Bom feriado!!!

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: Cristina e Rosangela TURMAS: 4º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa e Matemática

DATA DA REALIZAÇÃO : SEXTA-FEIRA, 12 DE JUNHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Língua Portuguesa - Ortografia do l/u ➤ Matemática – Ler e interpretar gráficos
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Língua Portuguesa- Identificar e escrever palavras com l/u. Escrever as palavras corretamente. ➤ Matemática – Ler e interpretar gráficos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, Língua Portuguesa – 4ºANO ,DO DIA 25/05/2020 . LINK: https://youtu.be/hVJAvhetfVk ➤ Realize leitura das palavras e realizar as atividades. ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, Matemática – 4º-ANO ,DO DIA 29/05/2020 . LINK: https://youtu.be/odfJmmaAaIO ➤ Leia com atenção as instruções e depois resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando as atividades propostas .

LÍNGUA PORTUGUESA



DATA: ___/___/___

CONTEÚDO: ORTOGRAFIA U/L

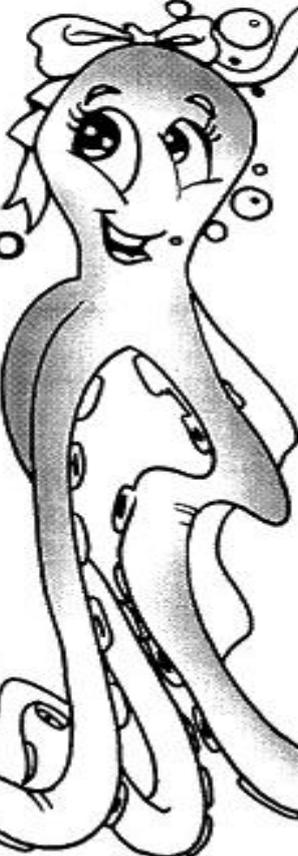
Atividade 1

Nesse verso do cordel, “que nasceu antes do dia”, a palavra grifada termina com **U**. Porém há palavras que terminam com **L**.

Você pode realizar pesquisa no dicionário para tirar dúvidas.

DESAFIO

complete as palavras com **L** ou **U**:

PO ____ VO		CHAPÉ ____
JORNA ____		NORMA ____
PA ____ MA		RE ____ VA
MINGA ____		FA ____ TA
A ____ GODÃO		LO ____ RO
DEGRA ____		QUINTA ____
A ____ FACE		CO ____ VE
A ____ TO		CA ____ DA
PINCE ____		BACALHA ____
PA ____ TA		A ____ PISTE
GRA ____		CA ____ LE
CAFEZA ____		RO ____ XINOL
PA ____ MITO		PESSOA ____

MATEMÁTICA

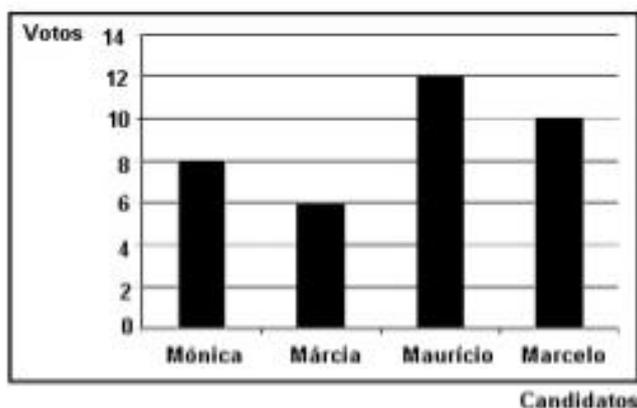
DATA: ____ / ____ / ____

CONTEÚDO: Gráficos

COMPLETE

Atividade 1

(PROEB). A escola "Quatro Estações" realizou eleições para escolher os representantes de turma. A professora Mara, da turma do terceiro ano, registrou os votos de cada um dos candidatos no gráfico abaixo:

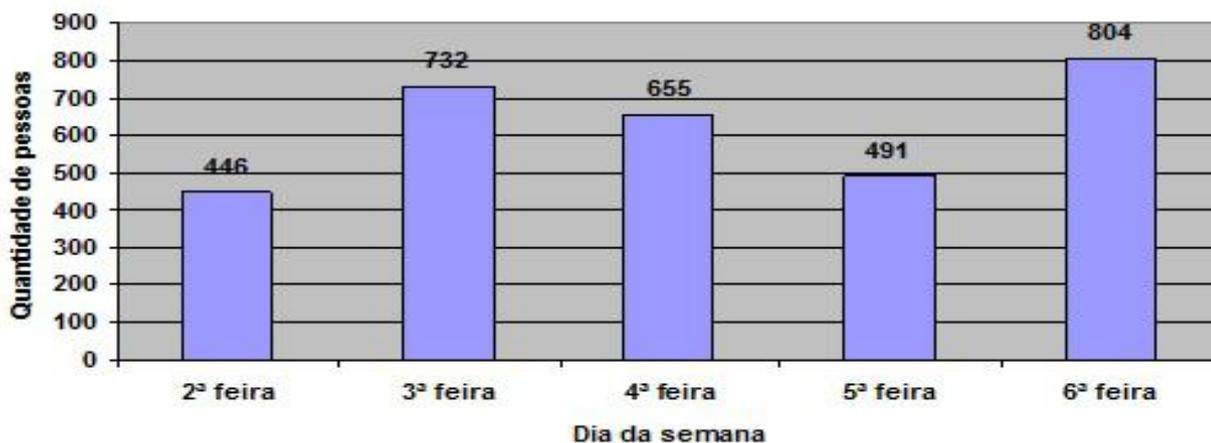


Quem ganhou a eleição?

- (A) Mônica
- (B) Márcia
- (C) Maurício
- (D) Marcelo

Atividade 2

Quantidade de pessoas que visitaram o Parque do Ibirapuera



Observe o gráfico e responda:

- a) Em qual dia da semana o Parque foi menos visitado? _____
- b) Quantas pessoas visitaram o Parque na quarta-feira? _____
- c) Em qual dia da semana o Parque foi mais visitado? _____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6º ROTEIRO- BASE DIVERSIFICADA- VIDA E SAÚDE / RECREAÇÃO 4º ANOS A/B

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ÉLIDA (4º A) - GABRIELI (4º B) TURMAS: 4º ANOS A/B

COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE e RECREAÇÃO:

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 05 DE JUNHO DE 2020.



Vídeo ou áudio da explicação do professor.	➤ VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO
O que vai estudar?	➤ VIDA E SAÚDE: HIGIENE E OS CINCO SENTIDOS ➤ RECREAÇÃO: Brincar de mímica
Para quê vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">● Identificar e compreender a importância dos sentidos na percepção do mundo que nos cerca;● Aprofundar o conhecimento e a importância da higiene em seus diversos aspectos.● Aprimorar a coordenação motora;● Desenvolver agilidade e criatividade;● Compreender que por meio das mais diversas expressões corporais é possível se comunicar e transmitir mensagens.
Como vamos estudar esses conteúdos?	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
Como vamos registrar o que aprendemos?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

Complete o cabeçalho.

Rolândia, _____ de junho de 2020.

Professora: _____.

Aluno: _____.

Hoje é _____ feira e está _____.

Disciplina: Vida e saúde:

HIGIENE E CINCO SENTIDOS



A higiene ambiental, corporal e mental é de total importância para que possamos ter uma vida saudável e prevenir para não contrair as doenças contagiosas, assim podemos dizer que os cuidados de higiene pessoal são essenciais, pois evitam que micróbios e bactérias, como vermes, penetrem no corpo e causem doenças. É por meio da higiene pessoal correta que o corpo se fortalece e fica limpo e saudável. Mas para que tudo isso aconteça não podemos esquecer da

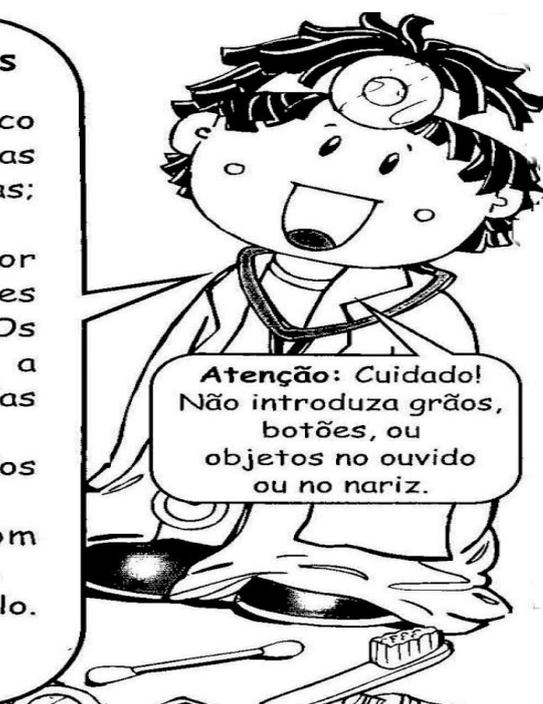
importância que os cinco sentidos tem em nosso corpo;



Os **órgãos dos sentidos** são grandes responsáveis pelas diferentes sensações que experimentamos. Graças a eles podemos **enxergar, ouvir, sentir o gosto e o cheiro das coisas, tocar e sentir objetos**. Essas sensações se dão graças aos: **olhos (visão), ouvidos (audição), boca e língua (paladar), nariz (olfato), mãos e pele (tato)**. Para que os órgãos dos sentidos funcionam é necessário os seguintes hábitos de higiene:

Cuidados com os órgãos dos sentidos

- * **Olhos:** Usar óculos quando o médico receitar; evitar esfregar os olhos com as mãos; não usar óculos de outras pessoas; não ler em local mal iluminado.
- * **Língua:** Escová-la sempre que for escovar os dentes. Cuide bem dos dentes usando escova, pasta e fio dental. Os dentes são importantes para a alimentação, para a fala e aparência das pessoas.
- * **Pele:** Mantenha o corpo, os pés e as mãos sempre limpos.
- * **Ouvidos:** Limpá-los somente com cotonete. Não usar grampos nem palito.
- * **Nariz:** Usar lenço de papel para limpá-lo. Evite colocar o dedo no nariz.



Agora chegou a vez de testar seus conhecimentos:

1- Baseado no que você aprendeu, escreva diante de cada órgãos dos sentidos como deve ser feita a higiene de cada órgão.

 NARIZ	<hr/> <hr/> <hr/>
 OLHO	<hr/> <hr/> <hr/>
 LÍNGUA	<hr/> <hr/> <hr/>
 MÃO	<hr/> <hr/> <hr/>
 OUVIDO	<hr/> <hr/> <hr/>

2- Sublinhe somente as frases **verdadeiras** no espaço abaixo:

- a) - Os olhos são os órgãos da visão.
- b) - Pelo ouvido podemos sentir o frio e o calor.
- c) - Ouvimos os sons com os olhos.
- d) - Sentimos o sabor das coisas com a língua.



DISCIPLINA: RECREAÇÃO Brincar de mímica

A brincadeira de hoje cabe em qualquer minuto que tivermos, estimula a imaginação e não é preciso nada além do próprio corpo: a mímica. E é uma brincadeira muito versátil, como descrever a letra de uma música. A música que iremos fazer mímica será **OS SENTIDOS**, é uma música que tem a melodia bem conhecida, pois traz a melodia e o ritmo da música Terezinha de Jesus. **OBS:**

Se você conhece a música Terezinha de Jesus é somente trocar as palavras da música da Terezinha de Jesus pela letra da música Os Sentidos.

Os Sentidos

Meus olhinhos são pra ver
Meu nariz é pra cheirar
Minha boca é pra comer
Meu ouvido é pra escutar

Completando os sentidos
Tenho as mãos para pegar
E os bracinhos bem compridos
Pra mamãe eu abraçar

Meus olhinhos são pra ver
Meu nariz é pra cheirar
Minha boca é pra comer
Meu ouvido é pra escutar

Completando os sentidos
Tenho as mãos para pegar
E os bracinhos bem compridos
Pra mamãe eu abraçar

Meus olhinhos são pra ver
Meu nariz é pra cheirar
Minha boca é pra comer
Meu ouvido é pra escutar

Completando os sentidos
Tenho as mãos para pegar
E os bracinhos bem comprido
Pra mamãe eu abraçar.



Use a criatividade e invente várias mímicas, cantando a música através dos gestos. Você poderá apresentar a música, através da mimica para a sua família.

Se você quiser ouvir a canção, acesse a internet e siga as orientações abaixo.

Orientações:

Selecione o link acima e copie
Cole o link no google e clica ENTER
Pronto! Já vai abrir a música no You tube

<https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs>

Atividades da sexta-feira 12 de junho encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPP. SE CUIDEM!!